

# 文学館だより

令和 3 年 2 月 1 日  
若山牧水記念文学館  
TEL 0982 - 68 - 9511  
文 責 日 高

## しみじみとけふ降る雨はきさらぎの春のはじめの雨にあらずや

大正 8 年 2 月、東京巢鴨の自宅での作。牧水 34 歳。

『くろ土』収録

みなさま、お変わりなくお過ごしでいらっしゃいますか。  
制限ある厳しい毎日が続いています。一日も早く、明るい春が訪れることを願って止みません。この歌のように、確実に春がやってくることを待っています。

## 坪谷小・延岡高校・早稲田大学短歌会の短歌が並びました 牧水母校作品展 — 短歌がつなく昔と今 — 開催中



3 校の協力をいただき、今年も牧水母校作品展を開催する運びとなりました。

坪谷小学校短歌作品展から数えて、6 年。

後れること 1 年、宮崎県立延岡高等学校が加わりました。

更に後れること 1 年、早稲田大学短歌会が加わり、牧水母校 3 校が相そろいました。

牧水先生の生誕地だからこそ生きるこの作品展。昨年までと異なる点は、今年は、上下に分け、上段に 3 校から寄せられたそれぞれの作品を、下段に牧水先生の学生時代を時系列に掲載したところです。

多くの方に生家・文学館を訪れていただき、坪谷の自然を満喫していただきたい気持ちでいっぱいですが、今は叶いそうにありません。落ち着きましたら、ぜひ足をお運びください。

牧水先生が詠んだ学生時代の短歌と、令和の現代短歌を味わっていただきたいと思えます。

### 【 全校児童 12 名 坪谷小学校 】

けっとうだ	セミとカマキリ	にらみあい	オリーブの木は	やさしくみてる	1 年生
おにいちゃん	にこにこえがお	どうしたの	ぼくといるのが	うれしいのかな	1 年生
いもうとの	かわいいねがお	見ていると	ぼくもすやすや	いねむりタイム	2 年生
さむいあさ	道にさく花	ふるえてる	山見上げると	うっすら白い	2 年生
ガタガタと	あごがかってに	ふるえだす	あいつのしわざだ	冬風たるう	3 年生
手のひらで	おどる黄金	旬の玉	こたつと一しょに	甘味のせかいへ	3 年生
助けてよ	風の悲鳴が	ひびき出す	てきの正体	とう明人間	3 年生
おうごんに	ひかりかがやく	べにあずま	一口一口	かんしゃのうたげ	3 年生
いねの先	光に当たって	ほほえむよ	ふかふかふとんで	風さんおひるね	4 年生
吉神楽	坪谷神社で	響かせる	神にも届け	ぼくらの笛の音	5 年生
ばあちゃんが	かたもみたのむ	じいちゃんに	あきれた顔で	「またか」と言った	6 年生
友達と	のんびりおしゃべり	バスの中	おっと着いたよ	あわててバイバイ	6 年生

### 【 校内牧水短歌コンクール入選作 10 点 宮崎県立延岡高等学校 】

目の前の鏡に映るその肌がみんなに	「夏」を知らせる合図	1 年生
青豊滑りゆく手と薫風が悔いも詫びしもみなはね飛ばす		1 年生
春雷は新生活のファンファーレ不安と期待混じり轟く		1 年生
「偶然」と言い訳しながら髪結ぶあなたの好きなあの子に似せて		2 年生
君たちは聞かなくたって分かるでしょう生物の授業うなずく植物		2 年生
冷えたゼリー猛暑日に残るあとひとつ涼しいあの子を思い出した日		2 年生
休校中いつもの生活奪われた当たり前前ってなんだったかな		3 年生
休校で行事なくなるつぎつぎと卒業式も延びればいいな		3 年生

毒舌でそっけないけど知ってるよ優しい視線合わせる歩幅 3年生  
目の前でキョロキョロしている送風機さぼっている僕を監視中 3年生

【ひとり2首詠歌 早稲田大学短歌会】  
 無数のあなたと無数のわたしを抱きとめて一首のように榆、屹立す 1年生  
 金髪あなたとだれかがキスをする mortalityの類義語として 1年生  
 乾物と化した私を戻してね、たっぷりの愛、または淋しさ 1年生  
 こんなにも似た人間の君でさえ私の輸血で死んでしまう 3年生  
 ジングルを口で再現してくれてそれは日和のきみの恩寵 3年生  
 それぞれの指の熱さに花氷溶かされれば眩暈のする夏夜 4年生  
 風に押しとどめられつつ羽ばたける鳩一羽 逆光にかすみて  
 ひとすぢの針にはりつけられてゐるオオゴマダラの毒持つ身はも

## 企画展 会期延長します

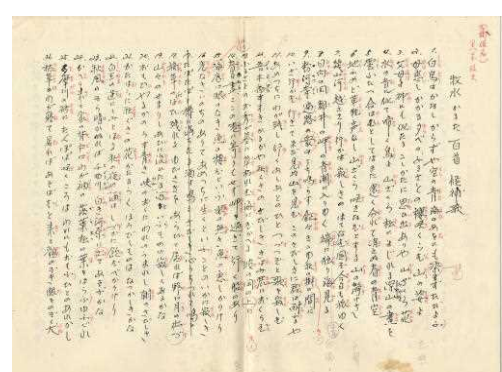
『牧水かるたができるまで』 『牧水記念館ができるまで』

予定変更が相次ぎ、閉館を余儀なくされたため、企画展の会期をしばらく延長することと致しました。今回も貴重な資料が多く展示されており、ご覧いただきたいものばかりではありますが・・・

### 『牧水かるたができるまで』(抜粋)

昭和47年1月21日、新春懇談会の折に「人間性の回復」について話し合った時、東郷中学校の矢野校長先生から、牧水先生の歌百首を選んで「かるた」を作ったらどうだろうかという意見が出されました。青少年に対する情操教育の上からもまことにグッドアイデアと思われましたので、牧水顕彰会で早速取り上げて百首の選歌に取りかかることにしましたが、なにしろ7千首を超える歌の中から百首を選ぶことは至難な仕事であることが予想されました。それで、広く県内の牧水愛好者の方々に愛誦される牧水の歌の募集をしましたところ、町内はもとより遠くは日南市からもそれぞれたくさんの方から投稿をいただきました。一方、顕彰会の事務局としましては塩月先生にお願いして「故郷の歌」と「望郷の歌」を中心にしながら、処女歌集『海の聲』から最後の歌集『黒松』に至る15冊の歌集から代表作と思われる歌の選歌をしてもらいました。(以下省略)

昭和49年9月27日 第24回牧水祭 若山牧水顕彰会 会長 小野 弘



重複を省く 7,000  
余首から約 200 首  
に絞り、そこから  
更に 100 首に絞り  
込んだ過程を展示、  
紹介。  
左は大悟法利雄氏  
自筆の「選出方針」。  
最終では、大悟法  
氏旅人氏選 80 首を  
もとに 100 首が完  
成することとなる。

## 予定変更のお知らせ

前回お伝えした今後の予定が延期となりました。  
延期日程等、詳細は未定です。

日 時	内 容	会 場
1月 23日(土)	企画展「若山牧水賞展」 3月中旬まで	若山牧水記念文学館
2月 2日(火)	第25回若山牧水賞授賞式及び受賞祝賀会	宮崎観光ホテル(宮崎市)
2月 3日(水)	若山牧水賞受賞者 学校訪問	延岡学園高校尚学館高等部
	若山牧水賞受賞者 文学館来訪	若山牧水記念文学館
	若山牧水賞受賞者 受賞記念講演会	日向市中央公民館(日向市)

当文学館も、2月7日(日)まで閉館、9日(火)から開館の予定です。  
今後、更なる変更等がありましたら、若山牧水ホームページにて随時お知らせしていきます。